Totentempel der Hatschepsut, Ägypten



© efesenko - stock.adobe.com efesenko - stock.adobe.com

Referenzkenndaten

- **Baumaßnahme**
  Fassadensanierung , Sonstige ,
  Fassadensanierung - Naturstein
- **Objekttyp**
  Historisch geschützte / historisch wertvolle Gebäude , Sonstige Gebäude
- **Objektadresse**
  , New Valley Governorate
- **Datum / Fertigstellung**
  2011
- **Besichtigung möglich?**
  Nein

Beschreibung

Vor etwa 3500 Jahren erhob sich die Hatschepsut selbst zur Herrscherin und erbaute den monumentalen „Tempel der Millionen Jahre“ in Deir el Bahari. Das Bauwerk ist vollständig aus feinem Sandstein errichtet und besteht aus mehreren Terrassen und einer Sphinx-Figur.Nach dem Tod der Pharaonin ließ ihr Nachfolger alle Spuren beseitigen, zerstörte Statuen und kratze den Namen aus den Inschriften. Zusätzlich sind die Spuren von 3500 Jahren am Gebäude sichtbar gewesen. Durch Erdbeben, Felsabrisse, Brände etc. bestand der Tempel aus viel Gesteinsschutt. Dennoch war der wesentliche Bestand nicht unrettbar zerstört und die Rekonstruktion mit modernen Werkstoffen möglich.

Problemstellung

Die Fragmente des Gebäudes wiesen durch die lange Zeit der Verwitterung unterschiedliche Verwitterungs- und Festigkeitsprofile auf. Diese mussten durch unterschiedliche Steinverfestiger ausgeglichen werden. Zudem wurden die chemischen Prozesse innerhalb des Kalksteins blockiert und so eine zukünftige Wasser- und Schmutzaufnahme verhindert. Auch die Egalisierung der Fragmente war ein wichtiger Punkt, um ein einheitliches Erscheinungsbild zu erhalten. Zersprungene Reliefblöcke mussten verklebt werden. Einige der Kalksteine wiesen durch quellfähige Tonmineralien ein ausgeprägtes Quellen und Schwinden auf. Diesen Prozess galt es zu stoppen. Bei der Restaurierung der Sphinx-Statuen bestand neben der Bausubstanz zudem das Problem, dass es keine vollständig erhaltene Figur gab, daher wurden aus den vielen Fragmenten bis zu sechs vollständige Figuren rekonstruiert.

Eingesetzte Produktsysteme / Größen

› RM ZF
Art. Nr. 0585



› RM (*Standardfarbtöne: Achtung! Nur solange Vorrat reicht!)
Art. Nr. 0750



› Funcosil SL
Art. Nr. 0608



› Color LA
Art. Nr. 6400



› CL Fill Q3 Historic
Art. Nr. 6562



› IR Epoxy 100
Art. Nr. 0944



› Antihygro
Art. Nr. 0616



› KSE OH
Art. Nr. 0645



› KSE 100
Art. Nr. 0719



› KSE 300
Art. Nr. 0720



› KSE 300 HV
Art. Nr. 0654



Impressionen



©



©



©



©



©



©



©

Weitere Informationen finden Sie unter:

https://www.remmers-ag.ch/de_CH/referenceDetail/612